

GÜRZENICH ORCHESTER KÖLN

Pressemitteilung Festkonzert - Gürzenich-Orchester Köln

18.08.2022

Festkonzert mit Bürgerchor zur Eröffnung der neuen Saison des Gürzenich-Orchesters unter François-Xavier Roth am 28. August 2022 mit Ludwig van Beethovens 9. Sinfonie

Traditionell startet das Gürzenich-Orchester mit einem **Festkonzert** in seine neue Spielzeit, dieses Jahr erstmals mit einem »**Bürgerchor**«.

»Mit dem Bürgerchor erfüllt sich das Gürzenich-Orchester den Herzenswunsch, alle Kölnerinnen und Kölner einzuladen, gemeinsam mit uns singend musikalisch Bewegendes zu schaffen. Als Orchester, das mitten in der Stadtgesellschaft steht, ist es uns ein besonderes Anliegen, mit Projekten wie dem Bürgerchor oder dem Bürgerorchester alle mit dem Zauber der Musik anzustecken und die Möglichkeit zu bieten, sich aktiv künstlerisch auszudrücken.« So der Geschäftsführende Direktor des Gürzenich-Orchesters **Stefan Englert**.

Am **28. August 2022 um 11 Uhr und um 20 Uhr** erklingt in der Kölner Philharmonie **Ludwig van Beethovens 9. Sinfonie**. Das 1824 uraufgeführte Werk gipfelt in einem Finale mit vier Gesangssolisten und Chor, Textgrundlage ist Friedrich Schillers »Ode an die Freude«. Damit gab Beethoven den Anstoß zu einer Weiterentwicklung der Gattung Sinfonie, erweiterte er doch erstmalig den Orchesterklang um den der menschlichen Stimme.

»Es ist eine unglaubliche Freude und große Ehre, dass wir nicht nur mit meinem geliebten Gürzenich-Orchester, sondern auch mit unserem frisch gegründeten, neuen Bürgerchor diese Saison mit Beethovens 9. Sinfonie eröffnen dürfen. Dieses Werk ist ein Symbol für Freundschaft, Freiheit und friedliches Zusammenleben – und das ist für uns Kölner, was unsere Stadt auszeichnet.« So **François-Xavier Roth**.

Jahrelang rang Beethoven mit der Form und der Frage, wie Friedrich Schillers Text vertont werden könne. Heute zählt die Neunte weltweit zu den bekanntesten und populärsten Werken der klassischen Musik. Wo immer Menschen einen großen Moment der Gemeinsamkeit feiern, liegt Beethovens bedeutendste Sinfonie auf den Notenpulten. Sie ist seit 1985 die offizielle Europahymne, das Autograph gehört zum UNESCO-Weltdokumentenerbe.

Friedrich Schillers Ode »Freude, schöner Götterfunken«, mit der Ludwig van Beethoven seine 9. Sinfonie beschließt: die universale Botschaft des Menschseins, ein Hohelied auf Freundschaft, Liebe und Humanität.

François-Xavier Roth hat zu Beethovens Freudenjubiläum in einem »Bürgerchor« sangesfreudige Kölnerinnen und Kölner eingeladen, den gewaltigen Schlussgesang der Neunten anzustimmen und damit gemeinsam mit dem Gürzenich-Orchester glanzvoll die neue Saison zu eröffnen. Das prominent besetzte Solistenquartett besteht aus der gerade bei den Salzburger Festspielen so gefeierten litauischen Star-Sopranistin **Asmik Grigorian**, der in der Oper Köln als Carmen sehr erfolgreichen Mezzosopranistin **Anaïk Morel**, dem international gefragten lyrischen Tenor **Sebastian Kohlhepp** und dem Bassisten **Matthew Rose**, der unter anderem regelmäßiger Gast an der Mailänder Scala und der New Yorker Met ist.

Auch in diesem Jahr fördert die traditionsreiche Kölner Concert-Gesellschaft das Festkonzert großzügig: ein Verweis auf das herausragende Engagement der Kölner Bürgerschaft für das Musikleben in der Stadt – und außerdem eine Reminiszenz an die Geschichte des Gürzenich-Orchesters, dessen Gründung nicht zuletzt den Initiativen der Concert-Gesellschaft zu verdanken ist.

GÜRZENICH ORCHESTER KÖLN

FESTKONZERT FEUERTRUNKEN

So 28.08.22 11:00 Uhr + 20:00 Uhr
Kölner Philharmonie

Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125
1821–24

Asmik Grigorian Sopran
Anaïk Morel Mezzosopran
Sebastian Kohlhepp Tenor
Matthew Rose Bass

Bürgerchor
Michael Ostrzyga Einstudierung

Gürzenich-Orchester Köln
François-Xavier Roth Dirigent

€ 61 / 51 / 43 / 29 / 17 / 11

Karten sind hier erhältlich

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/feuertrunken/974>

Das Konzert wird von der Concert-Gesellschaft Köln e. V. präsentiert