

GÜRZENICH ORCHESTER KÖLN

PM Gürzenich-Orchester Köln – Vertragsauflösung François-Xavier Roth

08.07.2024

Wie die Stadt Köln mitgeteilt hat, wurde das Vertragsverhältnis mit François-Xavier Roth in gegenseitigem Einvernehmen aufgelöst. Die Position des Generalmusikdirektors des Gürzenich-Orchesters wird für die Spielzeit 2024/2025 nicht neu besetzt. Wie bereits angekündigt, wird Andrés Orozco-Estrada die Leitung ab der Spielzeit 2025/2026 übernehmen

Alle Konzerte, die mit François-Xavier Roth geplant waren, werden wie folgt umbesetzt:

»Rückkehr«

Festkonzert zur Saisoneroöffnung

Sa 07.09.24 20 Uhr

So 08.09.24 20 Uhr

Kölner Philharmonie

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 2 c-Moll

1888–94

Siobhan Stagg, Sopran

Claudia Mahnke, Mezzosopran

Bürgerchor

Lorenzo Viotti, Dirigent

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/ruckkehr/1166>

»Verbotene Liebe « (Abo 1)

So 22.09.24 11 Uhr

Mo 23.09.24 20 Uhr

Di 24.09.24 20 Uhr

Kölner Philharmonie

Arnold Schönberg

Fünf Orchesterstücke op. 16

1909

Konzert für Streichquartett und Orchester B-Dur
nach dem Concerto grosso op. 6 Nr. 7 von Georg Friedrich Händel
1933

Pelleas und Melisande

Sinfonische Dichtung op. 5

1902–03

Quatuor Diotima

Matthias Pintscher, Dirigent

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/verbotene-liebe/1168>

GÜRZENICH ORCHESTER KÖLN

»Entfesselt« (Abo 4)

So 08.12.24 11 Uhr
Mo 09.12.24 20 Uhr
Di 10.12.24 20 Uhr
Kölner Philharmonie

York Höller

Neues Werk für Orchester
2024

Toshio Hosokawa

»Genesis«
Konzert für Violine und Orchester
2020

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92
1811–12

Akiko Suwanai, Violine

Osmo Vänskä, Dirigent

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/entfesselt/1178>

»Es war einmal...«

Familienkonzert

So 15.12.24 11 + 15 Uhr
Kölner Philharmonie

Maurice Ravel

Ma mère l'oye
(Mutter Gans)
1908–11

Camille Saint-Saëns

Le carnaval des animaux
(Der Karneval der Tiere)
1886

Grégoire Point, Animation/Zeichner

Ustina Dubitsky, Dirigentin

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/es-war-einmal/1181>

»Ein und Alles« (Abo 5)

So 02.02.25 11 Uhr
Mo 03.02.25 20 Uhr
Di 04.02.25 20 Uhr
Kölner Philharmonie

Robert Schumann

Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 54
1845

GÜRZENICH ORCHESTER KÖLN

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 5 cis-Moll
1901–04

Mao Fujita, Klavier

Sakari Oramo, Dirigent

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/ein-und-alles/1192>

»Kölner Bürgerorchester«

So 04.05.25 11 Uhr
Kölner Philharmonie

Mariano Chiacciarini, Dirigent

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/kolner-burgerorchester/1213>

»Wohin« (Abo 9)

So 11.05.25 11 Uhr
Mo 12.05.25 20 Uhr
Di 13.05.25 20 Uhr
Kölner Philharmonie

NN

Robert Schumann

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97
»Rheinische«
1850

Quatuor Diotima

Constantinos Carydis, Dirigent

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/wohin/1215>

Domkonzert

Do 03.07.25 20 Uhr
Kölner Dom

Giuseppe Verdi

Quattro pezzi sacri
1887–97

NN

Kölner Domchor

Mädchenchor am Kölner Dom

Domkantorei Köln

Vokalensemble Kölner Dom

Eberhard Metternich, Dirigent

<https://www.guerzenich-orchester.de/de/programm/himmelwärts/1235>